



BIBLIOGRAFÍA AÑO 2020

Señores Padres y Apoderados:

Les presentamos una lista de material bibliográfico para el año escolar 2020 de Lenguaje e Inglés, con el propósito de facilitar su adecuada adquisición.

Durante el tiempo libre de su hijo (a) o pupilo(a), sugerimos incorporar tiempo dedicado a la lectura, lo que facilitará la comprensión, la adquisición de vocabulario, mejorar la ortografía y entretenerse.

Es importante informarles que, junto a la bibliografía indicada, se utilizarán los textos enviados por el MINEDUC en todas las asignaturas contempladas en la distribución Ministerial.

LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

SÉPTIMO AÑO BÁSICO

- **Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)**

MES	OBRA	AUTOR	
MARZO	<i>Café Solo</i>	Andrea Ferrari	
ABRIL	<i>Bibiana y su mundo</i>	José Luis Olaizola	
MAYO	<i>Viaje al centro de la tierra</i>	Julio Verne	
JUNIO	<i>Emilia, cuatro enigmas de verano</i>	Jaqueline Balcells Ana María Güiraldes	
AGOSTO	<i>Harry Potter y la piedra filosofal</i>	J.K. Rowling	
SEPTIEMBRE	<i>Selección de cuentos:</i> 1. <i>Una noche de espanto</i> 2. <i>El anillo</i> 3. <i>la Pachacha</i> 4. <i>La boca, la boca</i>	Antón Chejov Baldomero Lillo Rafael Maluenda Alonso Alcalde	En biblioteca: El mundo Cuenta, cuenta el mundo
OCTUBRE	<i>Los ojos del perro Siberiano.</i>	Antonio Santa Ana	
NOVIEMBRE	<i>El médico a palos</i>	Molière . Editorial ZIG-ZAG	

OCTAVO AÑO BÁSICO

- **Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)**

MES	OBRA	AUTOR
MARZO	<i>Querido nadie</i>	Berlie Doherty
ABRIL	<i>Donde esté mi corazón</i>	Jordi Sierra y Fabra
MAYO	<i>El año de la ballena</i>	Marco Antonio de la Parra
JUNIO	<i>Cinco pepitas de naranja y El carbunclo azul</i>	Arthur Conan Doyle
AGOSTO	<i>El hobbit</i>	J.R.R. Tolkien

SEPTIEMBRE	<i>El curioso incidente del perro a medianoche</i>	Mark Haddon
OCTUBRE	<i>Selección de cuentos:</i> 1. <i>Día Domingo</i> 2. <i>Sólo vine para hablar por teléfono</i> 3. <i>El ruido de un trueno</i> 4. <i>Deshoras</i>	Mario Vargas Llosa Gabriel García Márquez Ray Bradbury Julio Cortázar
NOVIEMBRE	<i>Como en Santiago</i>	Daniel Barros Grez

PRIMER AÑO MEDIO

- **Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)**

MES	OBRA	AUTOR
MARZO	<i>La Odisea</i>	Homero Editorial ZIG ZAG
ABRIL	<i>La historia secreta de Chile</i>	Jorge Baradit
MAYO	<i>El caballero de la armadura oxidada</i>	Robert Fisher
JUNIO	<i>Campos de fresa</i>	Jordi Sierra i Fabra
AGOSTO	<i>Selección de cuentos de SUBSOLE :</i> 1. <i>Irredención</i> 2. <i>El alma de la máquina</i> 3. <i>Vispera de difuntos</i> <i>Selección de cuentos SUBTERRA</i> 1. <i>El Chiflón del Diablo</i> 2. <i>El pozo</i> 3. <i>La compuerta N°12</i> 4. <i>El registro</i>	Baldomero Lillo
SEPTIEMBRE	<i>El Túnel</i>	Ernesto Sábato
OCTUBRE	<i>Edipo Rey</i>	Sófocles
NOVIEMBRE	<i>Palomita blanca</i>	Enrique Lafourcade

SEGUNDO AÑO MEDIO

- **Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)**

MES	OBRA	AUTOR
MARZO	<i>Verónica decide morir</i>	Paulo Coelho
ABRIL	<i>Como agua para chocolate</i>	Laura Esquivel
MAYO	<i>Crónica de una muerte anunciada</i>	Gabriel García Márquez
JUNIO	<i>Las chicas de Alambre</i>	Jordi Sierra i Fabra

AGOSTO	<i>Selección de cuentos:</i> 1. <i>El árbol</i> 2. <i>No oyes ladrar los perros</i> 3. <i>La espera</i> 4. <i>Final del juego</i>	María Luisa Bombal Juan Rulfo Guillermo Blanco Julio Cortázar
SEPTIEMBRE	<i>La tregua</i>	Mario Benedetti
OCTUBRE	<i>Fahrenheit 451</i>	Ray Bradbury
NOVIEMBRE	<i>Instrucciones para cambiar de piel</i>	Jorge Díaz

TERCER AÑO MEDIO - PLAN COMÚN (CORREGIDO EL 30/12/19)

- Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)

MES	OBRA	AUTOR
MARZO	<i>De amor y de sombra</i>	Isabel Allende
ABRIL	<i>La casa de Bernarda Alba-Yerma</i>	Federico García Lorca
MAYO-JUNIO	<i>Niebla</i>	Miguel de Unamuno
AGOSTO	<i>El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.</i>	Miguel de Cervantes y Saavedra Editorial Zig-Zag
SEPTIEMBRE - OCTUBRE	<i>El extranjero</i>	Albert Camus

TERCER AÑO MEDIO – PLAN ELECTIVO (CORREGIDO EL 30/12/19)

- Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)

MES	OBRA	AUTOR
MARZO	<i>Diario de un Killer sentimental</i>	Luis Sepúlveda
MAYO-JUNIO	<i>El lugar sin límites</i>	José Donoso
AGOSTO - SEPTIEMBRE	<i>La vida es sueño</i>	Pedro Calderón de la Barca

CUARTO AÑO MEDIO - PLAN COMÚN

- Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)

MES	OBRA	AUTOR
MARZO-Abril	<i>Pedro Páramo</i>	Juan Rulfo
Mayo-junio	<i>La cantante calva</i>	Ionesco
AGOSTO	<i>Cien años de soledad</i>	Gabriel García Márquez

SEPTIEMBRE	<i>Selección de cuentos</i> 1. <i>El centinela</i> 2. <i>Historia de los viajes de Escarmentado.</i> 3. <i>Viaje Circular</i> 4. <i>La nave blanca</i> 5. <i>Un viaje de novios</i> 6. <i>Viaje a la semilla</i>	Arthur Clarke Voltaire Émile Zola Howard Phillips Antón Chejov Alejo Carpentier	En biblioteca del Liceo: La vuelta al mundo en 100 textos
-------------------	--	--	--

CUARTO AÑO MEDIO – PLAN ELECTIVO

- **Diccionario (Cada alumno debe tener su diccionario personal)**

MES	OBRA	AUTOR
MARZO-Abril	<i>Dulce enemiga mía</i>	Marcela Serrano
MAYO-JUNIO	<i>La increíble y triste historia de la Cándida Eréndida y de su abuela desalmada.</i>	Gabriel García Márquez
A G O S T O - SEPTIEMBRE	<i>Selección de obras de teatro</i> - <i>Ánimas de día claro</i> - <i>El abanderado</i> - <i>La viuda de Apablaza</i>	Alejandro Sieveking Luis Alberto Heiremans Gérman Luco Cruchaga

PLAN LECTOR INGLÉS

7º BÁSICO	Primer semestre Capítulos I Parte	“The adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain Oxford Bookworms, stage 1
	Segundo semestre Capítulos II Parte	“The adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain Oxford Bookworms, stage 1
8º BÁSICO	Primer semestre	“Huckleberry Finn” by Mark Twain Oxford Bookworms, stage 2
	Segundo semestre	“Sherlock Holmes. Short Stories” by Arthur Conan Doyle. Oxford Bookworms, stage 2
1º MEDIO	Primer semestre	“Oliver Twist” by Charles Dickens Green Apple. Black Cat, step 2
	Segundo semestre	“Dracula” by Bram Stoker Oxford Bookworms, stage 2
2º MEDIO	Primer semestre	“Frankenstein” by Mary Shelley Oxford Bookworms, stage 3
	Segundo semestre	“Treasure island” by Robert Louis Stevenson Black Cat, Step three B1-2
3º MEDIO	Primer semestre	“The Scarlett Letter” by Oscar Wilde Penguin Readers, level 4
	Segundo semestre	“Dr. Jekyll and Mr. Hyde” by Robert Louis Stevenson Oxford Bookworms, stage 4
4º MEDIO		“Great Expectations” by Charles Dickens Oxford Bookworms, level 5

LISTA MATERIALES LICEO BICENTENARIO ALTOS DEL MACKAY 2020

Cantidad	Material	Asignatura
5	Cuadernos universitarios cuadriculados 100 hojas	Lenguaje- Matemática- Inglés- Ciencias Naturales- Historia
3	Cuadernos cuadriculados 100 hojas	Física – Química- Biología (sólo para enseñanza media)
3	Cuadernos 40 hojas	Tecnología, Música y Ed. Física
1	Calculadora Científica	Matemática – Química- Física (Todos los niveles)
1	Tabla Periódica (que señale N° Másico y Atómico)	Ciencias
1	Cuaderno pauta entera	Música
1	Flauta dulce soprano (7° y 8° básico solamente)	Música
1	Regla de 20 cm, transportador, compás y escuadra. Block cuadriculado 80 hojas.	Matemática y Ciencias
1	Cola fría	Tecnología
2	Pliegos cartón piedra	
1	Cinta adhesiva pequeña	
5	Pliegos de Cartulina, variados colores	
4	Pinceles distintos tamaños	Artes Visuales Tecnología
1	Croquera tamaño oficio o carta	Artes visuales
1	Caja de tempera 12 colores	Artes visuales Tecnología

Un estuche que cuente DURANTE TODO EL AÑO con los siguientes materiales:

- Lápices de pasta negro, azul y rojo
- 1 lápiz grafito
- 1 goma
- 1 sacapuntas
- 1 caja de lápices de 12 colores(palo)
- 1 tijera
- 1 corrector
- 1 pegamento en barra
- 1 destacador